



## KAUFMAN & BROAD INAUGURE LA RÉSIDENCE PURE EN PLEIN CŒUR DE LA GRANDE MOTTE

**Le 23 juin 2023 – Julien Eybalin, Directeur régional Languedoc-Roussillon de Kaufman & Broad, et Stephan Rossignol, Maire de La Grande Motte et Président de l'Agglomération du Pays de l'Or, ont inauguré la résidence Pure, comprenant 43 logements, en présence de François Fontès, Architecte du projet et Président des Ateliers Jean Nouvel.**

Située, face à la presqu'île du Ponant, la résidence Pure, composée de deux bâtiments, semble émerger des arbres offrant ainsi un cadre de vie agréable en symbiose avec la nature. La résidence s'inscrit dans la pure tradition architecturale de la Grande Motte. *« La ville, dont nous fêterons les 50 ans en 2024, est née sous la plume de l'architecte Jean Balladur à partir de rien, sur un site composé de marécages et de vignes. Ce site, prévu à la base pour être une station touristique, est devenu une ville permanente. La résidence Pure, lauréate d'un concours lancé par la ville, répond à cette nouvelle orientation de la ville. »* **Stéphane Rossignol, Maire de La Grande Motte.**

### **Pure, une résidence à vivre tout au long de l'année**

*« Construire une nouvelle résidence dans ce patrimoine du XX<sup>e</sup> siècle était un défi intéressant à relever. La résidence Pure, lauréate d'un concours lancé par la ville, s'inscrit dans cet esprit architectural avec des lignes modernes aux courbes féminines, ponctuées de miroirs facettés et de terrasses généreuses. Nous avons voulu créer un dialogue fort entre architecture et nature. »* **Julien Eybalin – Directeur régional Languedoc-Roussillon de Kaufman & Broad.**

La résidence Pure se compose de 43 appartements, du 2 au 5 pièces. Répartis dans deux bâtiments, ils disposent tous d'une grande terrasse privative. Les appartements, pour la plupart traversants, accueillent généreusement la lumière grâce aux doubles orientations.

À La Grande Motte, l'offre de logements qui, autrefois correspondait à un besoin estival, mute et s'adresse aujourd'hui à de futurs habitants actifs famille ou retraités qui souhaitent y vivre tout au long de l'année et profiter d'un cadre de vie agréable. L'architecte et les équipes de Kaufman & Broad ont donc imaginé le projet dans ce sens. La situation privilégiée à deux pas de l'Espace Grand Bleu, des cours de tennis et du club d'aviron, à 10 minutes en vélo de la plage du Ponant, à 15 minutes à pied des commerces, l'architecture magistrale, les prestations de standing, le cadre naturel d'exception entre mer et étangs ... font de ce projet le nouveau lieu où bien vivre sur la côte.

*« Nous avons accompagné La Grande Motte dans sa volonté de proposer une ville à vivre toute l'année. Pari réussi puisque 2/3 des futurs résidents sont des actifs ou des retraités et que 90% des appartements seront habités par des propriétaires ou des occupants locatifs sociaux. Il est important de noter que Pure, c'est 13 logements sociaux et 7 logements en accession abordable. Avec presque la moitié des logements à prix accessible, cette résidence permet à ceux qui souhaitent s'installer à La Grande Motte de pouvoir le faire et répond ainsi au souhait du maire d'offrir une ville plus accessible et un parcours résidentiel adapté à chacun. »* **Julien Eybalin, Directeur régional Languedoc Roussillon.**

### Pure, une architecture bioclimatique en fusion avec la nature

Le projet a été conçu avec une structure « champignon\* » permettant de s'affranchir de murs porteurs sur la façade offrant ainsi de belles parois vitrées de toute hauteur. Cette conception audacieuse permet de donner une légèreté au projet et une modernité architecturale. Elle offre également une luminosité naturelle maximale aux logements, venant ainsi optimiser les consommations électriques. La transparence entre le « dedans » et le « dehors » vient sublimer l'art de vivre méditerranéen, les terrasses étant considérées comme de véritables pièces supplémentaires.

Le projet se caractérise aussi par des miroirs de forme géométriques qui viennent orner les façades. Chacun est un ouvrage unique pouvant atteindre jusqu'à 12 m de hauteur. Ces grands miroirs facettés sont disposés aléatoirement sur les terrasses apportant des effets de lumière subtils et surprenants, permettant de préserver l'intimité des logements tout en créant un dialogue avec le paysage environnant.

L'une des principales caractéristiques du site est son appartenance à un paysage boisé doté d'enjeux faunistiques et floristiques majeurs. Toute la périphérie du bâtiment est ceinturée de généreux espaces de vie extérieurs protégés par des ombrières épousant les courbes du bâtiment. La totalité des espaces libres est végétalisée et l'ensemble des terrasses dispose de jardinières. Dans les zones de pleine terre, on retrouve des arbres et divers arbustes d'essences méditerranéennes, le but étant de s'intégrer au mieux avec l'environnement existant.

*« Des vagues et des éclats de lumière. Ici la Méditerranée est proche, elle porte des traditions, des lumières, des rêves. C'est ce que Jean Balladur avait, avec le talent qu'on lui connaît, chercher à exprimer dans son œuvre. Fidèle à ce concept et en le réinterprétant à l'aune du 21<sup>e</sup> siècle, nous avons décliné une architecture organique, proche de la nature pour y conjuguer plaisir de vivre et beauté. Les vagues et les éclats de lumière constitués par les dièdres, miroirs, rappellent le scintillement de la mer « toujours recommencée » comme l'écrivait Paul Valéry. C'est une architecture changeante au fil des heures du jour avec mutation du minéral vers la sentimentalité et l'émotion. »* **François Fontès, architecte du projet.**

### Pure, écrin pour une œuvre d'art

Le plasticien montpelliérain Jordi a réalisé pour l'occasion une œuvre d'art, installée dans l'espace public à proximité de la résidence et du canal du Ponant. Cette sculpture, une sphère de 210 cm de diamètre, fait partie de la série « Les sphères de Jordi » et est composée de 170 « formes Jordi » en acier thermolaqué blanc.

*« Nous sommes fiers de ce projet qui s'inscrit totalement dans l'architecture de La Grande Motte qui fut la première ville à obtenir le label « Ville patrimoine du 20<sup>e</sup> siècle ». Pour ce projet exceptionnel, nous avons fait appel à un architecte local, François Fontès, qui défend une architecture contextuelle retissant le lien poétique de l'homme avec son environnement. Avec Pure, nous souhaitons montrer notre savoir-faire d'ensemblier urbain, créateurs de nouveaux lieux d'habitation, et soucieux d'une ville responsable »* note **Julien Eybalin, Directeur régional Languedoc Roussillon de Kaufman & Broad.**

\* **Structure champignon** : La conception du bâtiment en « structure champignon » consiste à s'affranchir d'une partie des murs porteurs, en faisant porter les planchers sur des poteaux érigés en retrait des façades. Si cette structure en « porte à faux » nécessite d'épaissir les planchers, elle permet de s'affranchir d'une partie des murs porteurs qui ceinturent usuellement la périphérie des façades sur les conceptions plus traditionnelles, et de disposer de façades entièrement vitrées sur toute leur hauteur et tout leur linéaire.

## Le projet en un clin d'œil

### Le projet

- 43 logements du 2 au 5 pièces, de 42 à 130 m<sup>2</sup>
- 13 logements sociaux et 7 logements en accession abordable
- 100 % des logements ont une surface extérieure
- 3 436 m<sup>2</sup> de SDP et 3 115 m<sup>2</sup> de SHAB
- 17 arbres ont été plantés (Érable champêtre, Lilas, Laurier rose, Eucalyptus...) ainsi que 400 arbustes et plantes graminées de type méditerranéen
- 47 places de stationnement en sous-sol et 10 en extérieur
- Mise à disposition de vélos électriques partagés

### L'équipe

- Maîtrise d'ouvrage : Kaufman & Broad
- Architecte : François Fontes
- Concertation avec les riverains : Empreintes citoyennes
- Bailleur social : FDI
- Artiste : Jordi
- Vélos électriques partagés : E Bike Pro / M Vélos

### Dates clés du projet

- Décembre 2019 : obtention du permis de construire
- Novembre 2020 : démarrage des travaux
- 2023 : livraison

### À propos de KAUFMAN & BROAD

Depuis 50 ans, KAUFMAN & BROAD conçoit, développe, fait construire et commercialise des appartements résidentiels, des maisons individuelles en village, des résidences gérées, des commerces, des locaux d'activités et des immeubles de bureaux.

Aménageur et véritable ensemblier urbain aux côtés des collectivités territoriales pour concevoir de nouveaux quartiers et grands projets urbains, KAUFMAN & BROAD est l'un des premiers Développeurs-Constructeurs français par la combinaison de sa taille, de sa rentabilité et de la puissance de sa marque.

Ensemble, créons une ville plus vertueuse.

Pour plus d'informations : [www.kaufmanbroad.fr](http://www.kaufmanbroad.fr)

### Relations presse Kaufman & Broad

Emmeline Cacitti – 06 72 42 66 24 / [ecacitti@ketb.com](mailto:ecacitti@ketb.com)

Anne Kassubeck – 06 86 99 53 26 / [annekassubeck@gmail.com](mailto:annekassubeck@gmail.com)

Céline Verdalu – 06 82 12 39 37 / [verdalou.celine@orange.fr](mailto:verdalou.celine@orange.fr)